

TTPC

詩篇的信息

黃力書牧師

07/15/2018

- 希伯來文用tehillim，讚美，讚美之歌，但不全然是
- Psalm從70譯本，詩篇
- 以色列人所流下來的詩，150首，在主前數百年集合成冊
- 雖列在經典，是很特殊
- 神向人說話，人向神說話，傾吐內心的感情

- 詩人的讚美、感謝、祈求
- 以色列詩人的宗教心，內在的宗教情感，vs外在的行動
- 分段: 五個部份，1-41，42-72，73-89，90-106，107-150
- 沒有完整的歸類，唯一是上行之詩，120-134



- 詩篇的用途
- 大部份的詩篇，禮拜儀式中的詩歌，有唱有樂器，音樂事奉者編輯成冊，
- 所羅門獻典禮拜
- 個人的禱告，沒有音樂性，而是教導性質，詩篇1,112,127，
- 分類：
- 聖詩8,19

- 團體的哀歌，44,74,79，憂國憂民的信徒
- 國家大難，向神哭訴，反省，求神拯救
- 皇家詩歌: 2,18,20，王國時期，歌頌大衛王朝
- 個人哀歌，5,6,7，雖是I，但代表國家，求神保護，甚至求神擊退敵人得保護
- 個人感恩，順利人生的感謝，在聖殿獻上感恩謝

- 敬拜上帝，期待上帝統治來到,47,93
- 150首的詩集，合理來講是不斷累積的過程，隨著時代的需要，台語聖詩的例子
- 詩篇最晚期到主前400-200年
- 大衛作了幾首詩，不得而知
- 大衛是詩人(撒下23:1)，影響宗教詩歌，堅實的傳統，到新約時代

- 最早是以大衛為中心的詩，Davidic
- Of David, for David, to David, about David
- 可拉，亞薩有關
- 其它零散的詩
- 主前2世紀的早期，成為正典



- 文學特色: 希伯來人的詩
- 韻律、對仗、工整鬆散
- 兩句同義49:1
- 兩句對照1:6
- 相輔相成3:4



- 詩篇是生活的情境
- 相同的情境，體會意境
- 向神完全的吐露心聲
- 以利亞，孤單、驚惶、挫折，單獨面對神、面對自我



● 結論：勤讀聖經

- 從熟讀聖經開始，每日靈修
- 批判學和每日一句話對我們靈命都有幫助
- 你剛強壯膽，約書亞記第一章

